

# 電子報 政大歐語

2022

APR.

## 人物專欄

歐德三 鄭羽彤


歐西四 吳易恬

歐法四 童宣

## 活動專欄

歐語資科聯合系遊

歐語週



發行日期	2022/05/12
發行人	徐安妮
發行處	歐洲語文學系
主編	吳昭儀
執行編輯	張晴宇 王君慧 吳昀芳
美術編輯	陳政維

國立政治大學歐洲語文學系  
地址 / 台北市文山區指南路二段 64 號道藩樓四樓  
聯絡電話 / 02-29393091 #63036  
聯絡信箱 / european@nccu.edu.tw

# 小編的話

期中考過後，春天過去，夏天就這樣用炎熱的氣溫宣告他的降臨，而這個學期也很快的過了一半。這一個月來我們的生活發生了許多變化，除了氣溫外，疫情也變得的嚴峻。在這樣炎熱又緊張的氛圍之下，不妨找個陰涼處坐下，看看電子報，放輕鬆。

本月人物專訪的主題是檢定，檢定考試一直以來是歐語系十分關注的議題；大家也時常對考試的準備以及細節感到困惑，因此我們分別在三個語組中邀請了三位學姐。分別是歐德三考過 B1 的鄭羽彤學姊、歐法四考過 B1 和 B2 的童宣學姊以及歐西四考過 B1 的吳易恬學姊。希望藉由他們對於考試的準備以及經驗，讓要準備檢定的學弟妹們更有準備的方向，並且對未來有規劃有更明確的想法。

希望大家會喜歡這個月歐語電子報的內容！

# 歐德三 鄭羽彤

王君慧 採訪編輯



**第**二學期已經過了一半，或許還有人還沒規劃甚麼時候考語言檢定，也可能有人已經想好要考今年五月的場次，無論你是前者還是後者，如果有人替你指點迷津，或許可以讓你在準備檢定上事半功倍！本期歐語專訪人物邀請到了歐德三鄭羽彤同學，跟我們分享她是如何利用一個月的時間考取 B1 證書的，希望能幫助各位考生們順利達到目標！

**為甚麼會選擇在大三上考 B1 呢？**

我本來就有要考檢定的計畫，但因為

預計申請大四去交換，許多學校在申請時要具備的德文能力要求是 B1，我就想說不如就趁這個時機點趕快把 B1 的證書拿到，或許可以申請的學校也會比較多。檢定證書對我的意義比較像是一種「程度的測試」，透過檢定我可以比較清楚知道目前我的德文程度在哪邊，還有哪些地方需要加強。

**可以跟我們分別說一下是如何準備聽、說、讀、寫四個方面的呢？**

**聽：**刷題目是一定要的，我練習的題本是 Zerfitifikat-B1，聽力的部分我除了每天聽練習題，也會上網找 You-

tube 頻道，例如：Easy German、Quark 或是 ZDF，每天聽 10~15 分鐘，來培養聽德文的習慣，一開始聽一定會覺得不習慣或是聽不懂，但多聽幾天其實就可以慢慢抓到語意。在練習模擬題時，錯的題目我會再多聽兩到三遍，如果還是不懂在去看逐字稿，找到自己在這個段落的盲點之後，再盲聽一次，熟悉那個字詞的念法，下次如果聽到同樣的字就不會不知道是甚麼意思了。

**說：**我建議一定要找人一起練習，而且可以試著跟不固定的對象練習，這樣可以在一來一往的討論中聽到不一樣的想法跟思維。練習時，我會錄音記錄自己講的內容，反覆的去聽自己在口說上有沒有經常出現的錯誤的語法，可能是格位放錯或是動詞跟連接詞一起用時常擺錯位置之類的，當下講的時候可能很順就沒有注意到，一定要透過事後的檢討找到自己的錯誤，避免丟掉原本不該丟的分數。此外，如果有資源的話，也可以找母語者練習，畢竟他們最熟悉這個語言，有時候我們的動詞、單字都對，但表達出來的意思可能跟德國人理解的不一樣，所以唯有透過跟母語者練習才會有人告訴我們真正對的用法，頻率

的話我是一個禮拜練習三次。如果在練習口說時，有想講的字詞卻不會講，我會記起來然後先用其他說法說出來，但事後一定要去查出來，因為之後遇到同樣類似的主題，還是會需要這個單字，在這個過程中也可以多多少少累積到一些單字量，所以『練習』真的很重要。

**讀：**讀比較容易準備，就是練習模擬題 15 回，檢討的時候找出不會的單字跟片語。

**寫：**我平均一個禮拜寫 3~4 篇，有請系上的老師幫忙改，我就可以知道那些地方雖然對方看得懂我的意思但大部分的母語者不會這樣寫。想要跟所有即將要考檢定的準考生們叮嚀的是，不管在練習聽說讀寫哪個方面，都一定要計時，模擬考試時時間的壓迫感，然後強迫自己在模擬考試的過程中不查任何的單字，不會寫的先換個方式寫，不會說的也換個方式說。另外，台灣的學生可能會對口說比較沒有自信，但其實考官著重的點是你能不能清楚表達自己的意思，不使用太多艱澀的詞彙也沒關係。

**聽、說、讀、寫哪一項妳認為哪個部分最困難？是用什麼方式克服的呢？**

我一開始最害怕的是口說，練習初期很慌張，不知道要講甚麼而且講出來的句子顛三倒四，但我就是用『練習』來克服，多練習幾次就會抓到節奏了。反而在考試當天最讓我緊張的是「聽」，它比練習的時候來的更快，但幸好平時做練習有抓到答題訣竅，才沒有太困擾我。

### **聽說妳的閱讀成績是滿分，平時是如何養成德文閱讀的習慣呢？**

我會要求自己每天都一定要碰到德文，即使沒辦法聽說讀寫都做完，至少也要完成兩項，讓自己在考試前對德文達到一定熟悉的程度。平時我遇到不會的單字，我不會只單記它的定義，我會連用法、片語一起記，也可以開一個 EXCEL 表格整理，會更一目瞭然。

在看德文影片的時候，我只開德文字幕，就可以看到德國人他們在日常生活中會常用到哪些詞彙，也會使我更懂得正確使用這個語言。

### **準備檢定時，有沒有經歷過疲乏的時候，是如何調整自己的心態呢？**

我會告訴自己，檢定費不是小錢，再者，我也不希望自己要花兩倍的時間

考一個我原本一次就可以通過的考試，要堅定自己的決心，畢竟如果我11月份沒有考過，我就要等到明年才能再考了。雖然偶爾會有很疲乏的時候，但我盡量不讓這樣的心情中斷我每天都一定要碰德文的習慣。

### **妳認為在準備檢定時，維持怎麼樣的習慣會最有助於通過考試？**

那時候在準備檢定時，我幾乎把所有時間都留給德文，我也會善用手邊有的資源，像是課本當中老師不會上的地方或是去歌德圖書館借一些考試用書等等。另外，徹底檢討每次練習的成果也很重要，弄懂練習時不會的單字、找出盲點，才不會枉費花了這麼多時間做練習。

練習完每回模擬題，我都會開檔案紀錄不會的東西，考試當天就可以帶著自己整理的精華看（考試當天是會被沒收手機的喔！）

### **考試當天，妳是如何穩定自己的心態呢？**

「相信自己」很重要，考試不會有100%準備完的一天，但要相信自己這陣子付出的努力面對考試已經是綽綽有餘，不要替自己增加無謂的煩

惱，畢竟考試當天所有不確定因素裡，最能掌握的就是自己的心態了。

**有沒有甚麼話想鼓勵接下來即將要考檢定的考生們？**

我相信現在會想要去考 B1 等級以上的都是已經學了一定時間的人了，那就相信自己這幾年累積下來的實力，在考試前好好的練習、檢討一定可以順利通過的，加油！

# 歐法四

## 童宣

張晴宇 採訪編輯



**大**多數的同學應該都有計劃在畢業前去考語言檢定，可能會不知道要從何準備起，這期的歐語報採訪了已經考過 DELF 檢定的童宣學姊，希望能夠讓大家對檢定有基本的認識。那現在讓我們一探究竟吧！

**請問學姊是在大學的哪個階段決定要考檢定的呢？原因是什麼呢？**

我是在大三上考完 B1，然後便決定要考 B2。我決定要考的主要原因是希望自己在畢業前能有 B2 的程度。我覺得趁還有法文課環境時要趕快去考，不然畢業後考會更困難。在畢業前考

的好處就是如果有問題，可以向老師、助教請教，也可以和同學互相督促練習。

**請問學姊認為應該先應試 A2 還是直接應試 B1、B2 呢？**

我覺得可以直接考 B1，因為 B1 其實沒有很難，而且比較有實用性。如果有想考 B2 的同學，考 B1 也能先為此奠定很好的基礎。

**針對準備聽、讀、寫、說，學姊的建議是？**

**聽：**在準備期間可以使用網站多練



習聽寫。我個人練習的方式是重複聽很多遍直到完全聽清楚。如果想做輕鬆一點的練習，可以多聽法文歌曲、看法國電視劇。

**B1**：主要是讓自己習慣法文的語調，並大概聽得懂主題就可以了。

**B2**：能力要求較高，要能理解論點。B2 的聽力題目不會很直接地告訴你主題是甚麼，所以要能聽懂大部分的內容。此外，B2 聽力會有幾個人同時討論議題，因此要習慣聽多人講話。我推薦可以看 YouTube 的 France2、Jamy Epicurieux，或聽法文廣播 (France Info、France Inter)。

**讀**：我在準備 B1 和 B2 時，每天都有閱讀一篇 Le Monde/ Figaro 的新聞。這是一種能有效豐富詞彙的方式，也能加快閱讀速度。B1、B2 的考試主題常常與時事相關，所以把握相關的知識也很重要。整體來說，要能夠快速閱讀，考試時才會有時間檢查。考試時，我會先看題目，再看文章。這樣比較容易找到答案也比較不會混淆。

**寫**：首先要把書信格式背熟，再來

練習考古題，因為格式錯誤會扣不少分數。例如：正式書信和非正式書信使用的 la formule de politesse en fin de lettre。

其次，無論是書信或論說題目，要訓練如何快速想出強而有力的論點，因為如果論點有漏洞或重複，會影響接下來要寫的內容。我自己的練習方式是每週寫一篇感想或模擬考題。字數的部分，雖然考試只要求寫超過 250 字，但沒有寫完整，也會影響成績；以我為例，我當時考試寫了 400-500 字。最後，要多使用比較複雜的句型 (如 subjonctif)，可以提高分數；同時，盡量不要有部分冠詞 (如 de) 的錯誤。如果想自己檢查文章的文法，可以多多利用這兩個網站：BonPatron 和 Scribens.fr。

**說**：我覺得寫作練習有助益於口說考試，因為它能讓你更了解如何清楚地表達自身的想法。B1、B2 都要能清楚地表達自己的想法。

**B1**：主要分成三個部分：自我介紹，角色扮演和閱讀短文說感想。自我介紹的內容應要有延續性，不要只

是列點。其餘兩個部分，可以找同學一起練習。

**B2**：主要是根據題目準備 30 分鐘，然後講述自己的論點 20 分鐘。之後考官會針對你的論點提出問題，需要注意的是盡量不要沉默，如果聽不懂問題可以問考官。我自己練習的方式是根據模擬考題把架構練熟和多開口說，不管是自言自語或和同學練習都可以。最好的情況下是申請國合處的 Buddy Program 或和助教多練習題目。如果有時間的話，可以去看看公館 Another Brick 的 Blabla Night，我在考試前常去，所以考口試辯論部分時並不會很緊張。

### **學姊推薦學弟妹購入的講義，或網路學習資源是？**

聽力方面，我推薦 RFI Savoir 和 TV5 Monde。這兩個網站有很多聽力檔案可以練習。關於閱讀方面，我們學校總圖四樓有很多檢定參考書可以借來看。在這之中，我蠻推薦 alter ego+，這本有很多練習題可以做。如果還想要有更多機會練習法文，我很推薦跨校選課這個選項；以我為例，我這學期有去中央

大學上法文系的課，我覺得他們的課程蠻多元的，能夠加強聽說讀寫。

### **學姊認為檢定中最難的部分是？**

我覺得檢定中最難的部分是聽力，因為檢定題目的語速真的很快而且題數很多。由於考試的聽力很多都只能聽一次，所以需要通過練習來養成聽長時間法文的專注力。

### **在檢定中，想分享給學弟妹的小訣竅或建議是？**

參加檢定當天，學弟妹一定要記得帶身分證。聽力和閱讀：我建議可以迅速地把題目看一邊，這樣既能快速抓到重點也可節省時間。寫作的話，要有條列式把文章寫出來。口說的部分，我覺得可以把它當作和法國人聊聊近期議題就可以了，不用太緊張。根據我的經驗，要有心理準備兩位考官會同時加入討論，盡量不要表現的很慌張。記得進去房間前，敲一下門，保持禮貌的態度。

### **給學弟妹的話**

雖然在考完法檢的當下無法和一般考試一樣判斷考地順不順利，但我覺得在準備考試的過程中能有很大幅度的

進步。我很推薦學弟妹去考考看法檢，因為它 CP 值很高。由於它終生有效，有可能未來工作也能用上。總而言之，在一個大家都考了很貴的英檢的時代，相比之下，法檢便宜那麼多，是不是也可以來考考看呢？



# 歐西四

## 吳易恬

吳昀芳 採訪編輯



**本**月的歐語人物專訪主題為檢定考試分享，雖然現今以檢定考作為畢業門檻的制度已經廢除，但不論在求職，或者是在學習語言的檢視都還是有一定程度上的幫助。這個月西文組訪問的是在去年4月通過DELE B1的歐西四吳易恬學姊，相信大家可以从學姊學習西文經驗中獲益許多。

### 學姊學習西文的動機是甚麼呢？

第一次接觸西文是在高二的第二外語課，當時會選擇學西文的原因，是因為本身就對學外文蠻有興趣的，再加

上覺得西文很酷、很多人使用，所以就說中英西都會，就可以跟絕大多數的人交流。另一個原因是西語國家的男生都很帥，西班牙和拉美都很符合我的審美(笑)。

### 在大一到大四學西文的過程中有遇到甚麼困難，又是怎麼解決的呢？

大部分的人應該都覺得大一大二是快樂學習，且課都很簡單；但我覺得大二和大三之間的難度差距很大，課會突然變得比較重，所以大一大二一定要好好的念書。

另外對我來說，一直都比較有困難的

部分是文法，真的跟中文差很多。有些人說可以用其他語言的邏輯來想，但事實上，英文的邏輯也跟西文不完全相同，像是英文就沒有虛擬式，所以當時我的文法考不太好或是總有搞不清楚的地方，就會很想撞牆，尤其是大二的時候。後來聽了一些學長姐或朋友的分享，發現到文法不能完全用背的，因為用背的真的很容易會忘記，而是要去習慣西文的語境和建立西文的語感，可以多看看西文的新聞或是小說。當你真的看到文法出現在文章中的句子裡面的時候，就會更知道怎麼用，並且變成自己的東西。還有會話課多講也會有幫助，因為當你講錯，老師會糾正你，口語練習也會強迫你用到文法。

### **在四年的學習過程中，有甚麼想和學弟妹分享建議嗎？**

要把握大一大二的時光，那時會有比較多時間接觸不同的事情，只有在上課時間接觸西文其實不太夠，所以我會建議在低年級時要好好幫自己打好基礎，這樣之後會比較輕鬆；像是如果到了大三大四連文章的字都看不懂，要怎麼學更深的文學或是其他的選修課程。所以除了可以多修選修課之外，自主學習也很重要，讓西文變

成自己生活的一部分。

### **有沒有甚麼推薦的自主學習方式呢？**

學校有 Buddy Program，雖然我自己沒有申請，但身邊蠻多朋友都是申請後口說進步蠻多，不管是帶交換學生出去玩，或者是幫他們解決生活上的問題，都會需要用到口說。而且外國學生通常都蠻熱情的，當你用他們的語言跟他們對話，他們通常也會很熱情的想要跟你交流。所以這是一個增強口說很好的方法。另外語言交換也是一個不錯的方式，有時候交流板上也會有一些徵語伴的貼文；而且語伴如果是西班牙或是拉美籍的話，也可以獲得一個未來交換時的地陪。

影集和看小說也還不錯。影集的部份，我覺得如果要做到有幫助的話，要看沒有字幕的，不然你就會一直看中文字幕；不過如果是劇情比較複雜、專業詞彙較多的，第一次看可以先看字幕，在了解劇情後再看第二次或第三次沒有字幕的。在看的過程，可以嘗試去聽每一句的台詞在講甚麼，這樣可以訓練自己的聽力，了解角色用了甚麼詞、用了甚麼時態。如果是，比較輕鬆的喜劇類應該就可以直接不用看字幕。

小說的話，我之前是因為朋友在

我上大學之前送了我一本西文小說，那一本我花了很久查單字才讀完，那真的比較常看是在大三以後，不管是作報告、翻譯課或者是文學課都會看。看小說的好處是，在閱讀的過程看到不錯的句子或是優美的單字都可以直接記下來，相比影集要先聽出來，會比較容易。看小說增強的是閱讀能力，如果本身就是喜歡看小說的人，就可以試試看這樣的自主學習方式。

### **考檢定有甚麼意義和幫助嗎？**

如果要申請教育部出國交換或讀研究所的獎學金，一定會需要 DELE；雖然因為最近北部的考試有一些變動，所以在審核上有一些彈性調整，但以之前的經驗來看有檢定都是最保險的。

### **大約花多久準備 B1 的檢定呢？時間如何安排？**

我是在去年 4 月去考檢定的，所以在前年的 12 月底開始安排跟準備，然後在寒假的時候密集的練習和寫題目，因為寒假事情比較少可以比較集中的在練習，大概每個禮拜各寫一篇聽力跟閱讀，也會在周末跟朋友約練習口說。開學後，大概距離考試還有六周，那我就兩周寫一回。通常會挑比較完

整的時間，比如一整個下午或一整個晚上來寫題目，比較不容易被打斷。

時間上我會建議，至少三個月前開始練習，最好是包含寒假或暑假，這樣考試的時候心裡也會比較安心。

### **聽說讀寫的準備方式**

主要就是寫 Edelsa 的題本。

聽力方面，除了寫題本外，還有去聽 podcast，Podcast 的語速通常比較慢，而且比較生活化，我覺得蠻適合練習的。像是 Estela 推薦的 hoy hablamos。Hoy Hablamos 會有完整的文字檔，在聽的過程中我會去記他們講的一些重點，聽不懂的字再去看文字檔，或者是去查那是甚麼意思，然後驗證自己聽的對不對。

口說的部份，我知道大家都會很怕，但其實真的沒有這麼難，就像是在跟考官聊天。我是和朋友或學姊練習，也是使用 Edelsa 的題本，用題本會讓你更熟悉考試的流程。那如果是日常要加強講話的流暢程度的話，就如我前面所提到的，可以找語言交換。

我覺得對大部分的台灣學生而言，讀應該都不太有甚麼問題，所以就是練習題目和寫的速度。另外也可以下載一些新聞的 APP，像是 E

País。寫作也是寫題本，其實我覺得 B1 的寫作部分並不難，主要就是寫信跟小短文。如果 Estela 跟 Mario 的作文課都有好好上，知道怎麼寫信知道怎麼分段，就沒有甚麼問題。但還是要多練習，習慣考試的模式，像是考寫作的時候就不能塗掉只能用劃掉的方式。

### **考試的過程中，有甚麼值得注意的嗎？**

最基本的就是要注意考試的時間，B1 和 B2 的時間就不太一樣。也要清楚每個部份的題目類型有甚麼，自己時間要怎麼安排；然後盡快寫完閱讀要先去看聽力的題目，題本是可以做標記的，不要 70 分鐘全部都在寫閱讀題目。另外，聽力應該只有一個部分有口音，然後也建議聽第一遍的時候就要寫出答案，還有重點是要邊寫邊畫卡，他們是播完音檔就會馬上開始收。寫作的部份，過去式要蠻熟的。口試報名的時候可以選擇提前考或者是和筆試同一天考，我自己是覺得先考比較好，這樣筆試考試當天壓力比較不會這麼大；其實考官人都蠻好的，我之前考試時不確定考官的意思，我就用自己的話跟他確認，那他就有再用另一種講法跟我再說一次，重點是要讓對話有持續的進行。

### **和學弟妹說的話**

雖然我們很常抱怨政大，但其實學校有很多我們沒有發現的資源，不管是課或是講座，獎學金也是很多。所以我會推薦大家，多去找和使用。另外，就是我前面提到的，大一大二要打好基礎，如果可以的話可以先想好之後的大學規劃，不管是檢定、交換或者是雙輔，因為到了大三大四就會開始面臨就業的壓力。



總召 歐西二 黃荳婷

王君慧 採訪編輯

# 歐語資科聯合系遊

**因**為去年疫情嚴重，在大家還沒打疫苗的情況下，學生們只得收拾行李回家與老師遠距互動，有一些活動因為不適合延期，索性取消、停辦了，而有些活動則成功轉型！

「系遊」就是一個很好的例子，原本宿營是應該要在上學期以迎新的風格舉辦，雖然無法如期舉行系遊，但在兩系總召的努力下，誕生出了一個有別於以往迎新宿營的活動，成為一個

能更熱絡新生之間情感交流的旅行。

今年系遊發生了那些突發狀況？又有哪些意想不到有趣的事情發生呢？一起來看看！

**系遊跟傳統的宿營有哪些差別？想要帶給學弟妹們怎麼樣的回憶？**

從去年五月份宣佈遠距一直到原定宿營的日期之間，其實我們都沒有時間練習，所以我們才決定要將宿營取消。雖然很可惜沒有辦到宿營，但其



實歐語跟資科之間都有共識說可以一起辦一個小小的系遊，系遊的概念就跟宿營相差蠻大的。宿營比較多的是破冰活動、營造迎新的感覺，但系遊因為是在下學期舉辦，學弟妹們大多已經熟識，因此我們的活動目的是希望可以讓大家認識外系的同學，共同創造出難忘的出遊體驗。

### **系遊去了哪些地方？有設計哪些活動讓學弟妹們體驗？**

我們去了九份老街、潮境海洋公園，晚上去到了廟口夜市。只有三個景點是考量到我們只有一天時間，如果塞太滿可能會無法每個景點都待很久，也就變成走馬看花的行程了。為了避免小組隊員之間有尷尬的情況發生，我們在組隊時就有先開放報團組隊，然後我們再與資科組隊的人湊在一起，確保每個組之間都有熟識的人在。各個景點我們都有設計一些小遊戲或是破關任務需要各組合作完成，像是找到指定地點拍照上傳或是要小組拍一些姿勢獵奇的照片等等。

### **系遊籌辦時印象最深刻的事情是甚麼？**

在出遊當天，我們聯繫遊覽車的司機大哥請他們從後山進來，我們以為如果從後山進出不需要經過申請，但

打給駐警隊時卻說要申請（事後證明不用），那時候雖然很慌張，但只能趕快想出一個新的集合地點安排學弟妹們上車。我們後來改在自強一二三舍前面集合，但許多人根本不知道自強一二三舍在哪裡，因此造成了一些混亂，好在最後所有人都有順利的上車。

### **系遊期間有甚麼好玩有趣的事可以分享嗎？**

原本我跟資科總召是預計要在遊覽車上先帶破冰活動，我也已經準備好遊戲了，但當天遊覽車上卻出現了一隻大型昆蟲，造成大家的恐慌，每個人



▲ 姿勢獵奇的照片

都在擔心那隻蟲到底在哪裡，已經無暇顧及破冰遊戲，所以最後破冰遊戲只能先做罷。原本我們預計在潮境海洋公園要先拍一個團體大合照，因為去到廟口夜市可能就不會有漂亮的風景可以拍了，但我們所有人都將這件事拋之腦後就開開心心的去逛夜市了，到了廟口才想起來我們沒有拍到團體照，我只好臨時找一個地方讓大家集合拍照然後趕快安排他們上車回學校，雖然整個過程急促又慌張，但也留下一張很特別且難忘的團體照。

**有甚麼話想要對來參加系遊的學弟妹們說？**

因為我們只有兩個人在 hold 系遊，

所以會有一些美中不足的地方我們也知道，謝謝大家給我們的回饋，如果還有機會的話我們下次會做的更完善。也謝謝所有當天參加的學弟妹們都能好好的配合活動的安排，我們最大的希望就是能將各位開開心心的帶出門玩，然後平平安安地回到家。一開始我們有說最輸的一組會有懲罰，但更希望的是大家能好好享受在遊戲的過程，所以根本也沒想懲罰是甚麼，看到大家在之後有互相交換聯絡方式我們都覺得很欣慰，至少他們都有透過這一次系遊或多或少的得到一些，友誼也好或是單純的放鬆也好，這才是我們辦系遊最主要的目的。



▲ 看起來比較正常的獵奇照片



張晴宇 採訪編輯

# 歐語週

一年一度的歐語週來啦！本學期依然由大一的同學們統籌活動，以法、德、西三國各自文化的代表性飲食作為商品。今年雖然有疫情阻撓，也不影響系上同學熱情的響應，商品熱賣程度也突破紀錄。就讓我們從本次活動總招邱瑋宸同學的視角，一虧其中秘辛吧！今年系遊發生了那些突發狀況？又有哪些意想不到有趣的事情發生呢？一起來看看！

總召 歐德一 邱瑋宸  
副召 歐法一 郭森儀  
副召 歐西一 高文偉

請問這次歐語週的主題和各國的食物是如何發想、決定的呢？

今年歐語週的主題定為《歐 in 歐·語週》，代表『大家 all in 歐語週』。每年大一主辦的第一個活動都是歐語週，因此我們三個召部希望能藉由這次活動，讓平時沒有一起上必修課的德、法、西三組同學們能夠聚在一起、玩在一起，增加彼此的感情，讓大家相處地更融洽。此外，不只是系上的

同學，也希望能讓系上學長姐甚至是全校同學、老師們都可以一起 all in 歐語週。

今年販售的商品分別為：

(1) 經典德國結麵包 & 肉桂德國結麵包。德國結麵包有獨特結狀的外型，是德國非常經典的一款麵包，足以代表德國的傳統美食。之前的歐語週也曾販賣過德國結麵包，但不同以往的是，除了傳統經典口味外，今年多加入了肉桂口味，也希望能藉此來吸引廣大的肉桂迷們。

(2) 法式檸檬塔 & 巧克力塔

說到歐洲甜點，首先想到的絕對是法國。選擇檸檬塔和巧克力塔是因為它們較符合多數台灣人的喜好，也是法式塔中的經典口味。相信今年的法式塔類肯定沒有讓大家失望吧！

(3) 現炸西班牙吉拿棒

一提到西班牙，能夠聯想到不少特色佳餚，馬上映入我們腦海裡的是吉拿棒及海鮮燉飯這兩個傳統美食，但海鮮燉飯在準備及現場販售的可行性不高，因此最後決定將吉拿棒作為我們的商品。

**在疫情影響下，本次歐語週活動和以往活動的差別是？**

很幸運地，在我們舉辦活動的期間剛

好是疫情較緩和的時候，因此我們覺得影響不大。如果特別要講，在疫情的影響下，我們較重視衛生的相關事務，像是攤位上備有酒精、塑膠手套，也要求工人們一定要隨時戴口罩、製作食物前要先噴酒精、不要直接在地板上製作吉拿棒等。此外，感謝所有工人們賣力地宣傳及叫賣，讓今年的營收在疫情影響下不減反增。

**在籌備歐語週活動時遇到的困難是？**

第一個困難是「預算」：在系學會提供給我們的有限預算之下，要如何把



▲ 同學正在炸超好吃的吉拿棒

活動辦的好，還要辦的精緻是我們遇到最大的困難。第二個困難是「爭執」：例如召部之間對於同一件事情的想法不同、跟系學會學長姐對於預算項目的觀點不同等，讓我們學習到如何與他人合作，並且理性溝通。第三個困難是「冰箱」：我們原先預想商品暫存所佔用的冰箱空間並不會太大，直至到貨時才驚覺德國結體積比我們預想的大上不少，導致我花了一晚的時間到處向同學及學長姐們借冰箱冷凍室暫放商品，這使我們學習到再三確認及瞭解商品特性的重要性。也很感謝當天晚上能夠幫忙的學長姐及同學們！

### **請問實際舉辦活動時，有發生在預想之外的事嗎？**

在活動當週，吉拿棒前兩天的銷售狀況高過我們預期許多，這使我們備料必須花上更多時間，不能像前兩天到當天早上才備料，因此後續幾天的晚上，我們在宿舍廚房奮力揉麵團到三更半夜，雖然疲累，但也為這項活動添上了一份獨特的回憶。

### **透過這次籌備活動的經驗，得到的收穫是？**

對於第一次辦活動就直接擔任總召這份如此重要的職務，剛開始真的是既

興奮又緊張！深怕自己會無法勝任這個職務，從一開始跟上一屆的總副召開交接會議，到召開工人大會說明活動具體內容，就好像媽媽看著自己的小孩成長一般，從無到有並順利地辦完整個活動，真的有一種說不出的喜悅！我從籌備歐語週中學到了三件事：

(1) 解決問題的能力與負責任的態度  
在籌備活動的過程中，遇到相當多的挑戰，身為總召除了要與副召們開會討論如何解決問題，還要擔任召部與學長姐們溝通的橋樑。

#### (2) 企劃能力

想辦好一個活動需要有良好的完善的規劃，如果沒有企劃，籌備活動會陷入一團亂。按照企劃書的內容、時程走，可以確保整個活動前的籌劃是有在穩定運作的，而且也可以透過寫企劃書，來培養文書處理的能力。

#### (3) 領導管理能力

我以前很常會把所有事情都攬在自己身上，但透過這次籌備活動的過程，我學會如何把事情分配給另外兩位召部夥伴做，也深刻了解到確實的分工才是最有效率的。

## 想給下一屆負責歐語週的學弟妹的建議是？

我覺得溝通、保持開心的心情、認真負責的態度是最重要的三件事。

學習如何有效地溝通非常重要，不管是跟一起努力打拼的召部夥伴們還是系學會的學長姐們，遇到爭執或是意見不同時，一定要溝通、討論，把話說清楚講明白。最重要的是，最後一定要達到一個共識或平衡，千萬不可

以放著不管或是自己默默吞下，否則到最後受傷的還是自己。保持開心的心情也很重要，擁有好的心情才會辦出品質好的活動。另外認真負責的態度也是必要條件，有責任感的召部是歐語週成敗與否的重要關鍵，因為整個活動除了顧攤，幾乎其餘的所有情都是由三位總副召包辦。最後，只要抱持著良好的態度，我相信明年的歐語週肯定會更精彩！加油！

